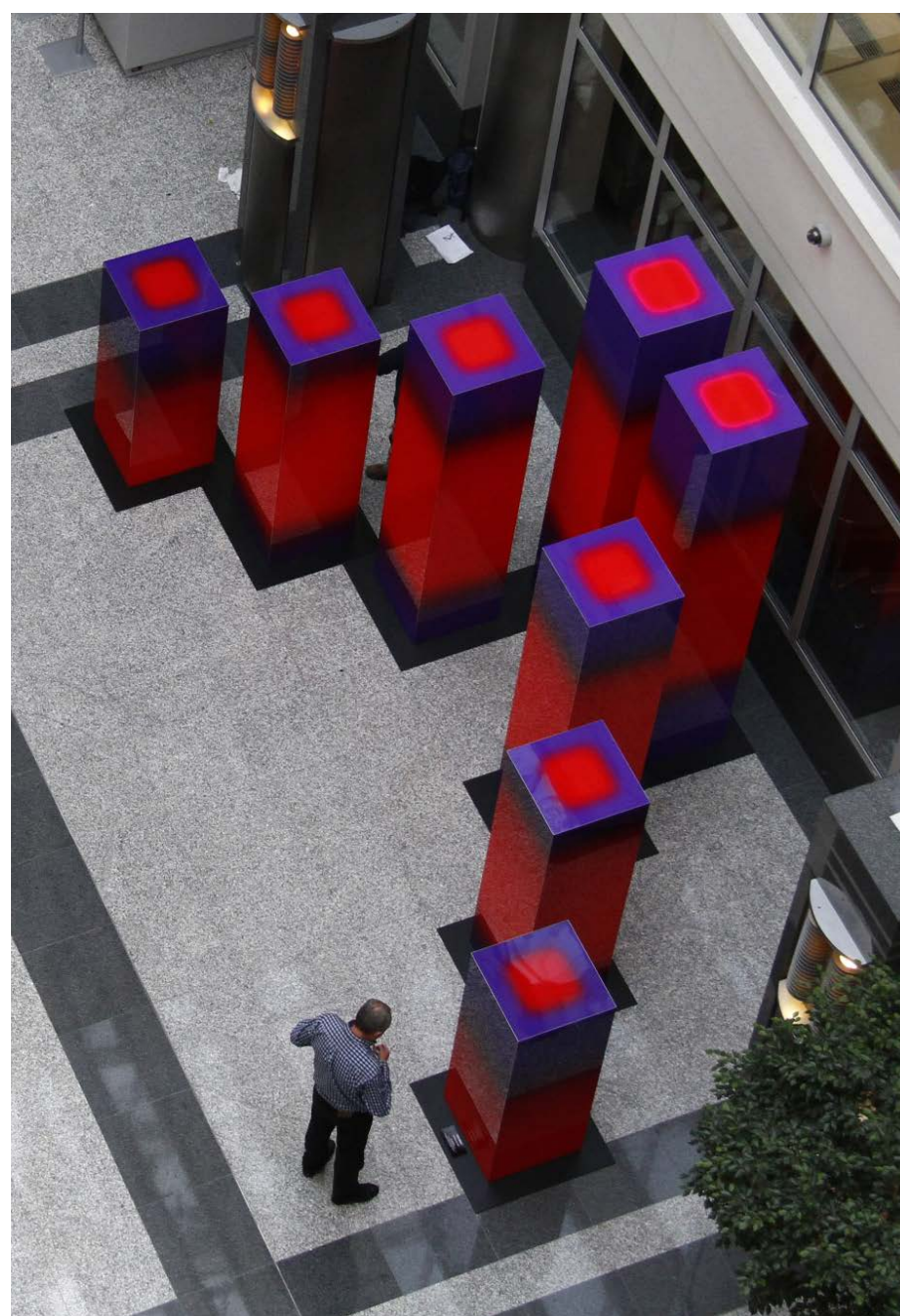




TRAQUEUR DE LUMIERES
NEWSLETTER - AVRIL 2022

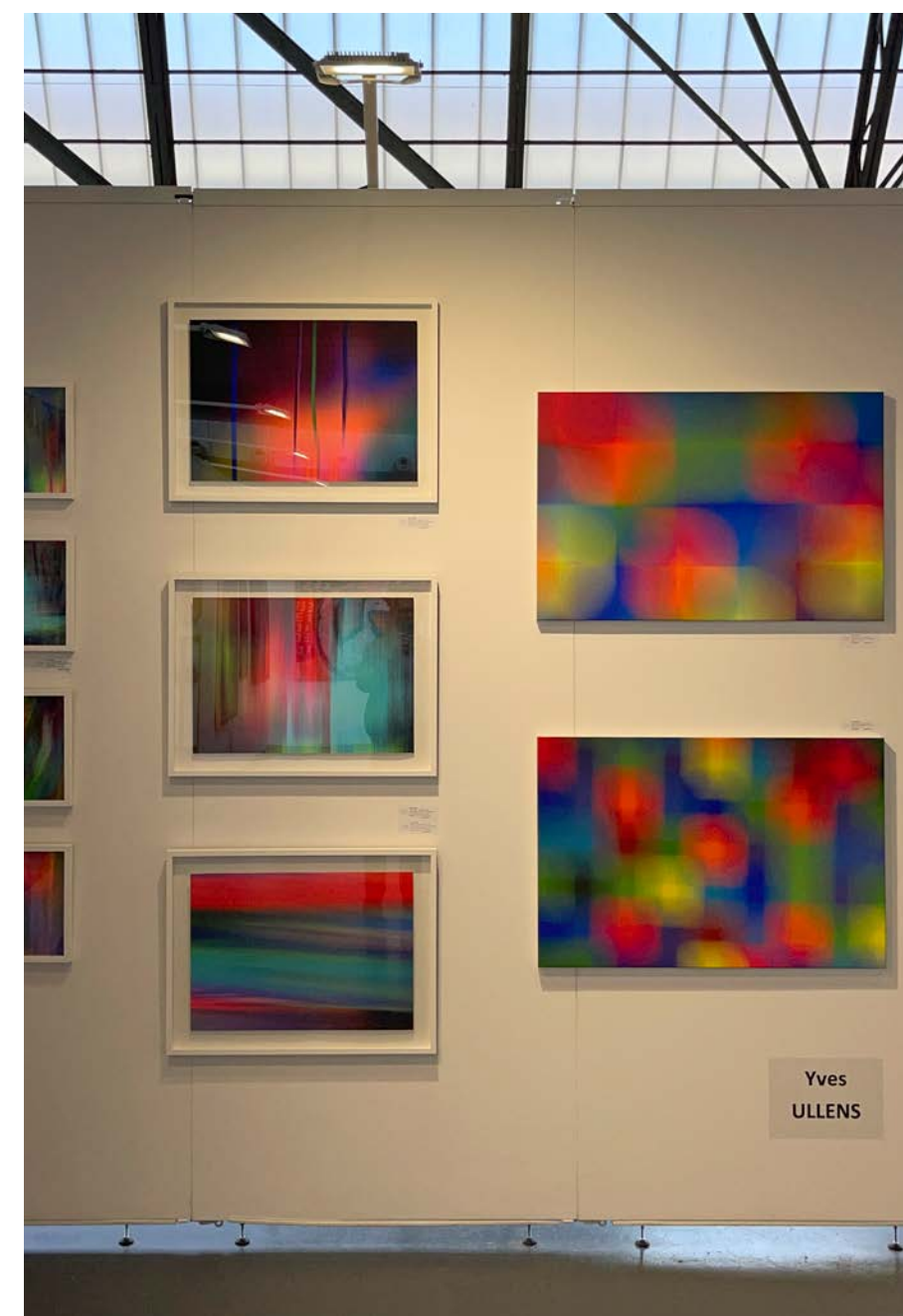
SOMMAIRE



PHOENIX AUCTION, WAVRE, BELGIQUE
VENTE D'ART CONTEMPORAIN
29 AVRIL



AMAZING WORKS / AMAZING PLACE
LOFT BALANCED RAINBOW, BRUXELLES
9 JUIN



AFFORDABLE ART FAIR, BRUXELLES
MOB-ART STUDIO
23-27 MARS

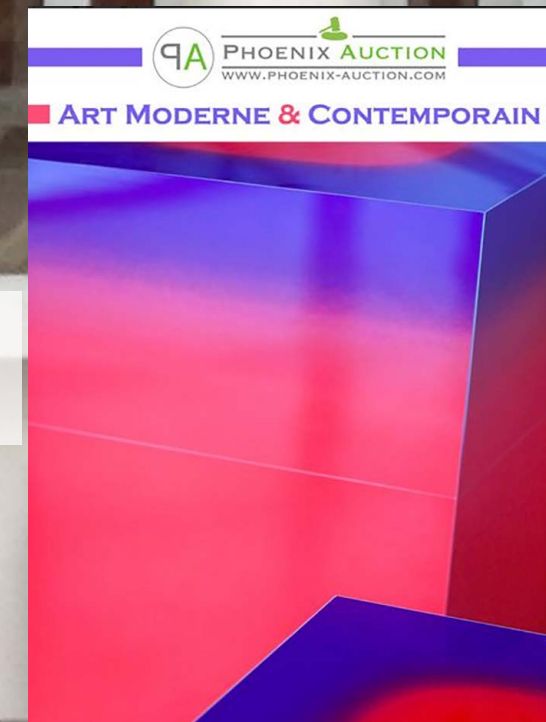
Phoenix Auction, Wavre, Belgique
Vente d'art contemporain le vendredi 29 avril 2022 à 10h00
T : + 32 10 45 42 63
info@phoenix-auction.com
<http://www.phoenix-auction.com/vente/118635>

Il est possible d'enchérir en ligne sur le site de Drouot Online : <https://drouot.com>

Suite à son déménagement, une entreprise financière belge a décidé de mettre en vente une œuvre monumentale unique, **Crescend'O**, que j'ai réalisé sur mesure en 2013 pour l'atrium de leur siège social à Bruxelles. Les dimensions de l'œuvre étant imposantes, huit colonnes de 1,60 m à 3,20 de hauteur, 60 x 60 cm de large chacune, la société doit se séparer à regret de cette œuvre qui sera mise en vente chez Phoenix Auction le 29 avril prochain à partir de 10h.

Le catalogue en ligne :

<http://www.phoenix-auction.com/catalogue/118635?>



Un peu d'histoire... En 2011, je remporte le concours organisé par une entreprise financière pour animer un mur de 25 mètres de long et 13,5 mètres de haut de leur siège social à Bruxelles. Quelques mois plus tard, le directeur de ce lieu devient Président du conseil d'administration d'un autre organisme financier et me demande de créer une installation pour leur vaste atrium. Le but était d'occuper l'espace, d'apporter de la couleur et de cacher la cafétéria située sur le côté tout en laissant passer la lumière.

Pour cette installation, j'ai réalisé huit totems de différentes tailles symbolisant des colonnes de chiffres qui font référence aux graphiques utilisés comme indicateurs économiques.



Cette sculpture est le prolongement d'une de mes œuvres existantes. La colorimétrie de l'œuvre abstraite originale a été modifiée afin d'obtenir un effet très pigmenté et des couleurs vives, en injectant à saturation les deux couleurs principales utilisées, le bleu violet et le rouge. Les images ont été ensuite tirées en ChromaLuxe. Un nouveau médium pour l'époque qui fut d'abord utilisé par les artistes aux Etats-Unis, puis lancé en Europe. Les colorants sont infusés directement sur la surface spécialement traitée du métal. De cette façon, les images reçoivent un aspect lumineux, tandis que les couleurs sont vives et profondes avec des détails très précis. Cette utilisation monumentale du volume en ChromaLuxe était une première mondiale.

Il a fallu pas moins de huit différentes versions pour finaliser la composition, les plans et les calculs de résistance. Le projet a mis un an et demi à se concrétiser.

Crescend'O est une œuvre monumentale unique, adaptée pour un intérieur ou en extérieur sous abris. Cette oeuvre est modulable par deux colonnes. Il est donc possible de l'agencer dans l'espace comme vous le souhaitez. N'hésitez pas à contacter Catherine Dessain, commissaire priseur, pour plus de renseignements.



Amazing Works / Amazing Place
Loft Balanced rainbow, Uccle, Belgique
Jeudi 9 juin 2022 (sur invitation)

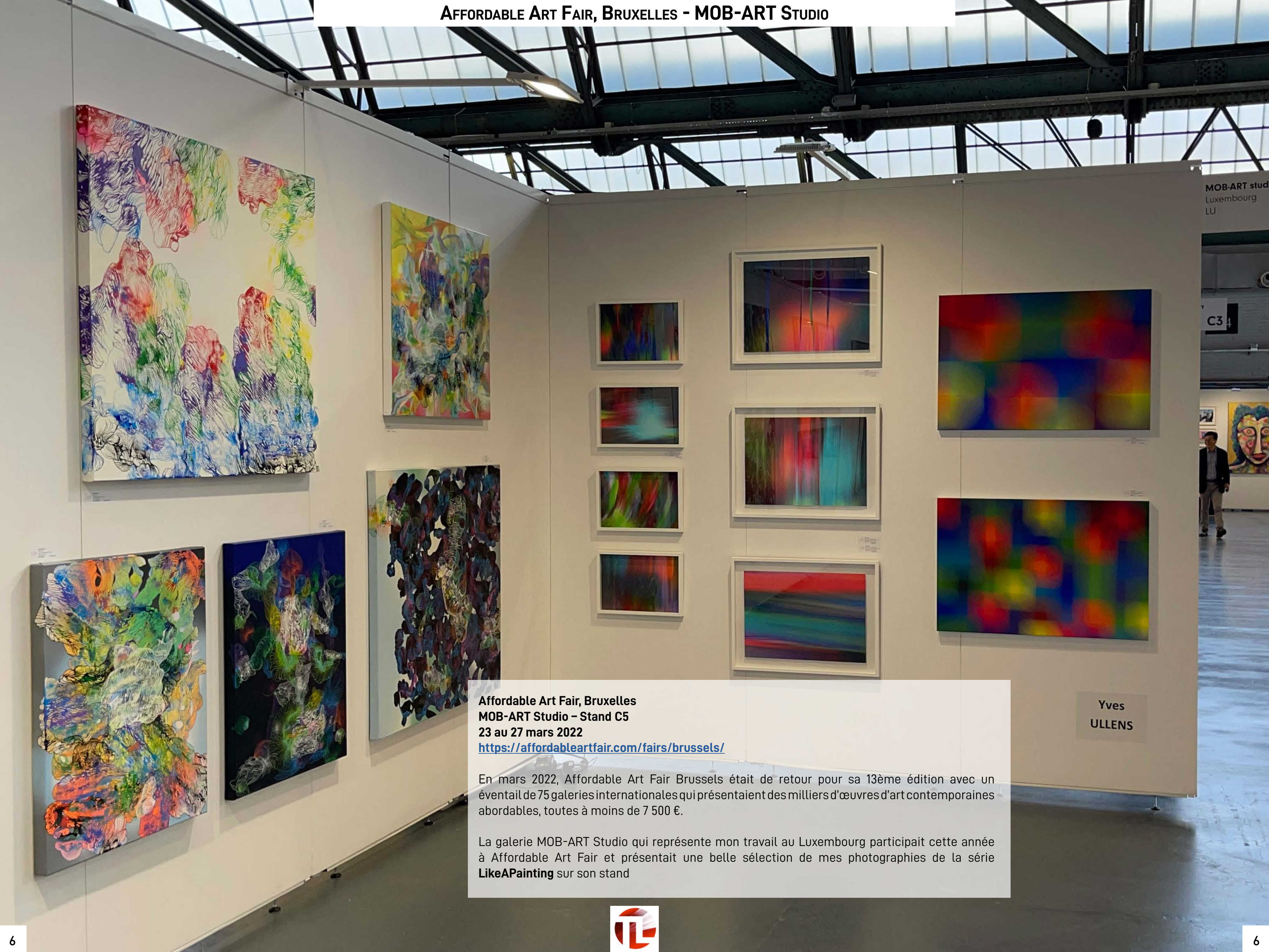
Amazing Works / Amazing Place est le fruit d'une collaboration entre un artiste et un cabinet d'architectes. Living Architecture a construit un loft prestigieux sur la commune d'Uccle à Bruxelles. J'ai été invité à accrocher mes œuvres dans cet écrin contemporain aux lignes pures. L'accrochage d'œuvres d'art dans un intérieur personnalisé est toujours un défi passionnant.

Au fil des années, j'ai poussé mes recherches formelles et esthétiques au-delà des conventions de la photographie traditionnelle. Les tirages ne sont plus seulement pensés dans un espace bidimensionnel mais au contraire comme une possibilité de s'intégrer harmonieusement dans un volume architectural. J'ai déjà eu l'occasion de réaliser un certain nombre de projets sur mesure pour des architectes et décorateurs (AABE, Baudouin Courtens, Living Architecture, Caroline Notté, Laurence Sonck, Stéphane Goosse, Catleen Le Hardy, etc.).

Aujourd'hui, je propose plusieurs possibilités de collaboration à des architectes et décorateurs : proposer une œuvre existante en harmonie avec le bâtiment ; réaliser une œuvre sur mesure en fonction des attentes du commanditaire ; créer sur place une œuvre en s'inspirant des volumes, des rythmes et de la lumière des lieux existants.

Le but est avant tout de respecter et comprendre la démarche architecturale et d'inscrire mon œuvre de manière harmonieuse dans l'espace.





Affordable Art Fair, Bruxelles
MOB-ART Studio – Stand C5
23 au 27 mars 2022
<https://affordableartfair.com/fairs/brussels/>

En mars 2022, Affordable Art Fair Brussels était de retour pour sa 13ème édition avec un éventail de 75 galeries internationales qui présentaient des milliers d'œuvres d'art contemporaines abordables, toutes à moins de 7 500 €.

La galerie MOB-ART Studio qui représente mon travail au Luxembourg participait cette année à Affordable Art Fair et présentait une belle sélection de mes photographies de la série **LikeAPainting** sur son stand

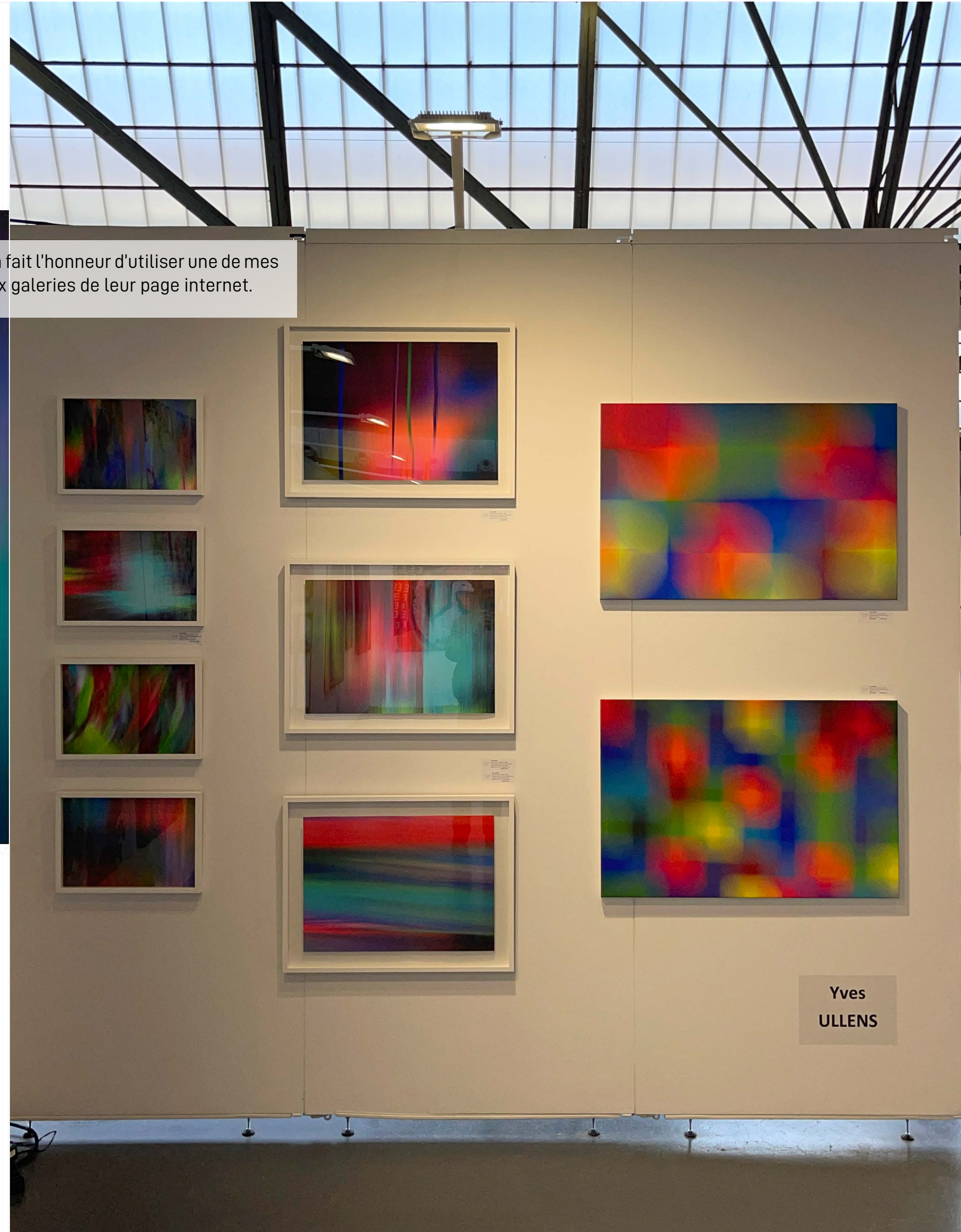


Affordable Art Fair Bruxelles m'a fait l'honneur d'utiliser une de mes œuvres pour illustrer l'accès aux galeries de leur page internet.

DISCOVER OVER 75 GALLERIES

Explore the exhibitors participating at this year's 13th edition of Affordable Art Fair Brussels.

Visit the fair this March to experience extraordinary art exhibited by local, national and international galleries - all under one roof. Scroll down to find out more about the diverse roster of galleries who can't wait to welcome you to this year's fair (23 - 27 March, Tour & Taxis).



Yves
ULLENS